

Tenor

Saudade da Bahia

Arr. Carlos Veiga Filho
09/2012

The musical score consists of ten staves of music for Tenor. The key signature is G major (one sharp). The time signature varies throughout the piece, including measures in common time, 3/4, and 2/4. The vocal line features a mix of eighth and sixteenth-note patterns, with several melodic phrases ending in grace notes. The lyrics, written in Portuguese, express longing and nostalgia for Bahia. The vocal range is indicated by a 'G' at the top of each staff.

8 Ah i - ma-gi-na só que lou-cu - ra es-sa mis - tu - ra A

4 Pra - ça Cas - tro Al - ves é do po - vo A - vi que - ro ver vo - cê

7 I - lê A - yê pas - sar por a - qui por a - qui En - con - trei

11 um di - a Ah Cu - ru - zu

15 Ah ai que sau - da - deeu te - nho da Ba - hi - a da Ba - hi - a

17 Ah seeu es - cu - tas - seo que ma - mae di - zi - a oh meu Bem não não vá co - ra -

21 ção mas es - te mun - do dei - lu - são Ah seeu es - cu - tas - se ho - jeeu não so - fri -

24 - a não so - fri - a Ah es - ta sau - da - de den - tro do meu pei - to oh meu

27 bem oh meu bem oh meu bem de ter al - guém pos - sa me con - fes - sar en - tão

31 po - nha - se no meu lu - gar e ve - ja co - mo so - freum ho - mem in - fe - liz in - fe -

33 liz que te - ve te - ve que de - sa - ba - far di - zen - doa to - do mun - do nin - guém

Saudade da Bahia

26

diz ve - ja so - fre po - bre gló-riae no di -

40

nhei - ro pa - ra ser fe - liz — pa - ra - ser fe

42

Ah. mas que sau - da-deeu te - nho da Ba - hi - a — da Ba - hi - a

44

Ah — seeu es - cu - tas - seo que ma - mãe di - zi - a —

46

Bem — não vá dei-xar a su - a mãe a - fli - ta a gen-te faz o queo co-ra-ção di -

48

- ta mas es - te mun-dóé fei - to de mal - da - dei-lu-são fei - to dei-lu - são — Ba-hi -

51

- a - a - a Ba - hi - a ci - da - de de São Sal - va - dor. —